

Из опыта работы музыкального руководителя МДОУ Аленький цветочек п. Комсомольский Чамзинского района Йошиной М.В.

Занятие в средней группе «Прогулка в лес».

Цель: способствовать творческому самовыражению через мордовское музыкальное искусство. Привить любовь и интерес к нему.

Задачи: закреплять знакомые произведения мордовских композиторов, развивать певческое дыхание;

поддерживать творческую инициативу: в танцевальной импровизации, в песенной импровизации, в игре на музыкальных инструментах;

развивать ритмическое восприятие;

воспитывать бережное отношение к природе, к животному миру.

Ход занятия.

Под звучание «наигрыша на нюди» дети заходят в зал .

Музыкальный руководитель (в мордовском костюме): Давным-давно в непроходимых лесах жил красивый сильный народ – мордва. Мужчины ходили на охоту, любили природу и потому во многих мордовских сказках события происходят в лесу . зачем ехать за тридевятое царство , если чудеса рядом с тобой.

Ну что ж, отправимся навстречу с лесной сказкой с веселым настроением под музыку Н.Кошелевой (Весёлое настроение.)

(идут «змейкой», выполняя шаг с притопом ,руки «замочком» . берутся за руки , идут «топотишками»).

М.р. Вот мы уже в лесу.

За речкой лес. Далёкий лес.

Туда спешу с утра я.

Ключи несусь и все в лесу

Калитки отпираю.

Чтоб лес открыть нужна не прыть,

Нужны глаза и уши.

Мои ключи: смотри, молчи и примечай , и слушай.

М.р.:Посмотрите , как красиво в осеннем лесу. Листочки ещё не опали с деревьев. Подойдем поближе к березке, порадуемся на ее листочки и понаблюдаем за их движением.

Танец с листьями «Вальс» Н. Кошелевой.

Танцевальная импровизация.

(Воспитатель незаметно для детей шуршит салютиками).

М.р. Слышите, кто-то здесь шуршит,

К нам, ребята, кто спешит?

Садитесь и слушайте, подскажет музыка.

«Заяц и еж», муз. Н.Кошелевой.

Дети узнают знакомую пьесу «Нумоло и сеиль».

М.р. Да, это два друга, Заяц и Еж. Вот они.

Воспитатель: (Показывает игрушки). Здравствуйте, ребята! Мы сочинили стихи про нашу дружбу, послушайте:

Неразлучные друзья:

Заяц, ежик, ты и я.

Ля, ля, ля ...

Хотим, чтобы у нас была своя песенка, а музыку мы не умеем сочинять. Помогите нам, пожалуйста.

Песенное творчество.

Заяц и Еж: Вот спасибо! Теперь у нас есть своя песенка!

М.р. : Посмотрите, а под елочкой шишки лежат.

Кто на елке шишки грыз

И бросал объедки вниз?

Дети: Белочка.

Проводится игра «Белочка» («Урнесэ»).

Описание игры. В центре ребенок – собачка, дети – деревья стоят по кругу, подняв руки вверх. Один ребенок стоит с игрушкой-белочкой в руках.

Все дети: Юр-юрыне, урыне,

Адя пештень кочкамо.

Белочка: Вай, а молян, а молян.

Серой шубам сезеьнеса

Мазы пулом разитьсяя.

Под музыку «Левженская плясовая» Белочка прыгает с ветки на ветку (Дети перебрасывают игрушку друг другу), Собачка пытается поймать.

Затем роль собачки выполняет другой ребенок.

М.р. Давайте спросим Белочку, как живет ей в лесу.

Исполняется «Песенка Белочки».

М.р. В лесу: Тук, тук, тук.

Заходи ко мне, мой друг.

Ах, не верю я глазам

Да ведь это дятел сам.

Ребята, а как зовут дятла по-мордовски?

Дети: Шякшата.

М.Р. Возьмите палочки-стукалочки, поиграем с дятлом.

Выбирают дятла по считалке:

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем с шякшатой играть.

Ребенок-дятел в маске сочиняет ритм, а остальные дети повторяют.

М.р. Для всех лесных обитателей на лесной полянке исполним танец.

Диск «Самая красивая». Н. Спиркина «Эрзянские лапти».

Описание танца: Мальчики стоят друг за другом. Девочки – руки в «замочек» - выходят на середину, выполняя шаг с притоном, кружатся.

Девочки выполняют шаг вперед – руки вверх

Шаг назад – руки вниз.

Хлопки – ладони параллельно полу, локти в сторону, колени пружинят.

Дробилки.

Кружатся «лебедушкой».

«Зеркальце».

Выходят мальчики, выполняя шаг с притопом, встают за спиной девочек.

Выглядывают слева, справа. Девочки оглядываются влево, вправо.

«Веретено».

Мальчик держит за спину девочку. Идут парами, образуя круг.

Мальчики хлопают, девочки выполняют «зеркальце».

Мальчик опускается на одно колено. Девочка обходит «лебедушкой».

Девочки выполняют движения «волны».

Дети выполняют «веретено».

Дети встают лицом к зрителям, топают одной ногой. Мальчики руки на поясе, у девочек в «замочке».

Выполняют поклон.

М.р. Пришло время попрощаться с лесом, с его обитателями.

Все: Вастомазонок.

До свидания.

Дети змейкой обходят зал.

М.р.: Музыка каких композиторов помогла увидеть лесную сказку?

Дети: Музыка Н. Кошелевой, мордовская народная музыка.

М.р.: И вы, ребята, сегодня были неплохими композиторами.

Вастомазонок!